U.N.I.R.E. - AREA SELLA

REGOLAMENTO TROFEO SALTO IN LIBERTA' 2010

L'U.N.I.R.E., nell'ambito della valorizzazione e della promozione del cavallo italiano da sella e con lo scopo di anticipare la individuazione delle attitudini dei giovani cavalli nati ed allevati in Italia, organizza il Trofeo di Salto in Libertà, riservato ai soggetti iscritti ai Libri genealogici del cavallo orientale, anglo-arabo e sella italiano di produzione selezionata nati ed allevati in Italia nel 2007 e ai soggetti iscritti al Registro Sportivo UNIRE.

NORME GENERALI

Il Trofeo di Salto in Libertà è riservato ai soggetti di produzione selezionata nati ed allevati in Italia nel 2007 e ai soggetti iscritti al Registro Sportivo UNIRE.

Il Trofeo si articola in una serie di tappe di qualificazione, da disputarsi nelle località o Regioni a maggiore densità allevatoria o comunque in località ove possano svolgere un ruolo di promozione per il cavallo italiano, e in una finale nazionale.

I cavalli possono partecipare a tre sole prove di Salto in Libertà. Qualora un soggetto partecipi ad oltre 3 prove, le prove eccedenti sono considerate nulle e il cavallo stesso è escluso, se qualificato, dalla finale nazionale**.**

La prova si svolge in un apposito corridoio avente le caratteristiche previste all'allegato 1.

La Giuria è composta da 2 giudici e da un tecnico iscritti nell'elenco dei giudici di Salto in Libertà tenuto dall'Unire (All. n. 2). Essa procede alla valutazione dei soggetti utilizzando la scheda allegata – (All. n. 3) e nel pieno rispetto dei criteri di giudizio più avanti riportati.

Il Tecnico, oltre alla valutazione dei soggetti, deve garantire e verificare, durante tutta la prova, il rispetto delle norme relative alle specifiche sul percorso, sugli inviti e sul salto.

Termine di iscrizione: 15 gg. prima della manifestazione allegando copia del Passaporto o del certificato unire.
Tassa di iscrizione €. 51,00
Costo box: non superiore a €. 77,00.

TAPPE DI QUALIFICAZIONE

Ogni Tappa si articola in tre fasi:

1) Prova libera (facoltativa per i proprietari);
2) Qualifica;
3) Finale.

Durante le prove libere, da effettuarsi prima dell'inizio della manifestazione, è obbligatoria la presenza del tecnico;

L'ordine di entrata per la Qualifica è stabilito mediante sorteggio. Nella Finale l'ordine di entrata è inverso alla classifica della Qualifica;

È facoltà del Tecnico eliminare un soggetto se lo ritiene poco affidabile allo svolgimento della prova;

È facoltà del Tecnico accompagnare al salto il puledro in caso di necessità;

È facoltà dei giudici controllare le stinchiere dei cavalli;

Alla finale è ammesso il primo 30% dei partiti nella prova di qualificazione (il numero viene arrotondato per difetto per frazioni inferiori a 0,5 e per eccesso per frazioni uguali o superiori) sino ad un massimo di 40 cavalli.

La classifica finale è data dalla somma dei punteggi conseguiti nelle due prove.

Il **MONTEPREMI** di ogni Tappa è fissato in ragione di € 200,00 per ogni cavallo partito, suddiviso tra i cavalli classificati nel primo 30% della classifica finale (il numero viene arrotondato per difetto per frazioni inferiori a 0,5 e per eccesso per frazioni uguali o superiori) ed è ripartito suddividendo gli aventi diritto in tre fasce uguali. I cavalli che si trovano nella prima fascia si suddividono il 50% del montepremi in parti uguali, i cavalli che si trovano nella seconda fascia si suddividono il 30% del montepremi in parti uguali e così per la terza fascia in cui si suddividono il 20% del montepremi in parti uguali

FINALE NAZIONALE

Alla Finale nazionale è qualificato il primo 7% dei partiti in ciascuna Tappa, ex-aequo compresi. Qualora, in una tappa, un soggetto sia già qualificato, sarà ammesso alla Finale Nazionale il cavallo immediatamente successivo in classifica.

Si procederà ad arrotondamento per eccesso se il numero di cavalli qualificati sarà inferiore ad 80. Qualora alla fine delle selezioni si dovesse qualificare un numero di cavalli superiore a 80, il primo 80% accederà direttamente alla finale, per il rimanente 20% si effettuerà un sorteggio tra i qualificati.

Le modalità di svolgimento della Finale Nazionale sono le medesime delle tappe con le seguenti modifiche:

- la giuria è composta da 3 giudici e un tecnico di salto in libertà. Le valutazioni sono effettuate solo dai giudici;
- i giudici, sentito il tecnico e qualora le condizioni del campo di gara lo permettano, possono alzare di cm. 5 gli ostacoli.

Il **MONTEPREMI** della Finale è di €. 20.000,00 al lordo delle ritenute fiscali, suddiviso tra tutti i qualificati alla finale in tre fasce uguali: i cavalli che si trovano nella prima fascia si suddividono il 50% del montepremi in parti uguali, i cavalli che si trovano nella seconda fascia si suddividono il 30% del montepremi in parti uguali e così per la terza fascia in cui si suddividono il 20% del montepremi in parti uguali.

OBBLIGHI DEI COMITATI ORGANIZZATORI

I Comitati Organizzatori delle Tappe del Trofeo di Salto in Libertà devono fornire un campo idoneo al corretto svolgimento della manifestazione con le misure previste nell'allegato tecnico (All. n. 1).

I Comitati devono garantire l'adeguato supporto tecnico- organizzativo ai giudici ad al tecnico al fine di garantire il corretto svolgimento della manifestazione. I Comitati devono fornire anche I ferri di sicurezza.

I Comitati hanno l'obbligo di predisporre la prova libera nella giornata antecedente l'inizio della manifestazione con la presenza del tecnico UNIRE.

Al termine della Tappa, e comunque entro dieci giorni lavorativi, i Comitati Organizzatori dovranno inviare all'UNIRE n. 3 classifiche:

1) classifica della prova di qualificazione
2) classifica della finale
3) classifica complessiva (comprendente tutti i cavalli partecipanti) elaborata sommando i punteggi della qualificazione e della finale.

Tali classifiche devono essere inviate in formato ASSO o file Excel utilizzando l'apposito modello fornito dall'UNIRE.

L'U.N.I.R.E. erogherà un contributo, pari ad €. 3.000,00, ai comitati organizzatori delle tappe del Trofeo di Salto in Libertà quale partecipazione alle spese di organizzazione.

SPECIFICHE DEL PERCORSO

Il cavallo entra nel corridoio sottomano e compie tutto il giro, a mano sinistra fino alla curva antecedente all'ostacolo, dove verrà liberato per fare i giri di prova che consistono in:

- un giro senza inviti e ostacoli;
- verrà poi fermato sempre sulla curva (A) antecedente l'ostacolo;
- verrà quindi liberato (a scelta dall'accompagnatore) all'inizio e alla fine della curva;
- eseguire quindi i due salti di prova;
- dopodiché iniziare con i salti che verranno giudicati;
- dopo ogni salto il cavallo sarà fermato sempre nella curva (A) dove sarà liberato sempre a scelta dell'accompagnatore all'inizio o alla fine della curva e comunque non dopo la 1^ barriera;
- E' vietato l'uso ai posteriori di protezioni;
- Sono ammesse stinchiere solo agli arti anteriori.

SPECIFICHE SUGLI INVITI

All'inizio della dirittura, dopo la curva (A), verrà posizionata una barriera a terra a 3 m. circa dal primo invito che sarà formato da una tavola con barriera a terra di 40 cm. ca.

Verrà poi posizionato il secondo invito alla distanza di 7 m. dal primo che sarà costituito da due tavole di h. di 80 cm. ca. con barriera a terra.

Verrà poi posizionato alla distanza di 7,20 – 7,30 m. a discrezione del tecnico, l'ostacolo che sarà formato come da specifiche;

Le distanze vengono prese da tavola a tavola (interno).

SPECIFICHE SUI SALTI

SALTO DI PROVA

Formato da barriera a terra invitante (per tutta la gara), 2 tavole altezza 80 cm. ca.

SALTI DI GARA

- primo salto: diritto formato da 2 tavole più barriera h. 1,00 m.
- secondo salto: diritto m. 1,10 di altezza
- terzo salto: largo composto da tavole e barriere di altezza m. 1,10 (primo elemento) - larghezza m. 1,10 – altezza mt. 1,15 (secondo elemento)
- quarto salto: largo composto da tavole e barriere, altezza m. 1,15 (primo elemento) per larghezza m. 1,20, - altezza m. 1,25 (secondo elemento)
- Il proprietario e/o un suo delegato accompagnerà il cavallo nel corridoio, dove verrà creata una zona nettamente delimitata in cui possa prendere posto il preparatore e/o il proprietario del soggetto al quale viene consentito di aiutare il cavallo sull'ultima curva prima della dirittura di arrivo; nessun altro ruolo potrà essere svolto da questi e le esigenze in merito agli aiuti da dare al cavallo in campo devono essere esposte ai responsabili tecnici che provvederanno a dare le opportune disposizioni al personale addetto.

N.B. all'interno del ring devono essere presenti solo i giudici.

CRITERI DI GIUDIZIO

Il cavallo, nell'esecuzione degli esercizi di avvicinamento e salto, deve evidenziare una generale serenità, scioltezza ed equilibrio; deve inoltre palesare un corretto stile di salto nel quale stile e forza si fondono descrivendo una parabola rotonda e centrata rispetto all'ostacolo, dove la battuta e la ricezione devono idealmente trovarsi equidistanti dal centro dell'ostacolo. La parabola deve essere così disegnata: gli arti raccolti sotto la massa con le ginocchia che si alzano, il garrese sale a posizionarsi nel punto più alto così come l'incollatura si deve distendere ed abbassare per favorire il passaggio dei posteriori descrivendo un arco di cerchio che si sovrappone armonicamente all'ostacolo. L'impiego fuori misura degli incitamenti (frusta, voce, ecc.) denunciano comunque uno stato di indecisione e di poca franchezza da parte del cavallo per cui i giudici ne dovranno tener conto negativamente. Gli eccessi non saranno comunque premiati qualunque sia la ragione o motivo che li ha comunque determinati.

Punti di penalizzazione

1 – Un abbattimento	- 1 punto
2 – Una fermata davanti all'ostacolo	- 2 punti
3 – Due fermate davanti all'ostacolo	- Eliminato

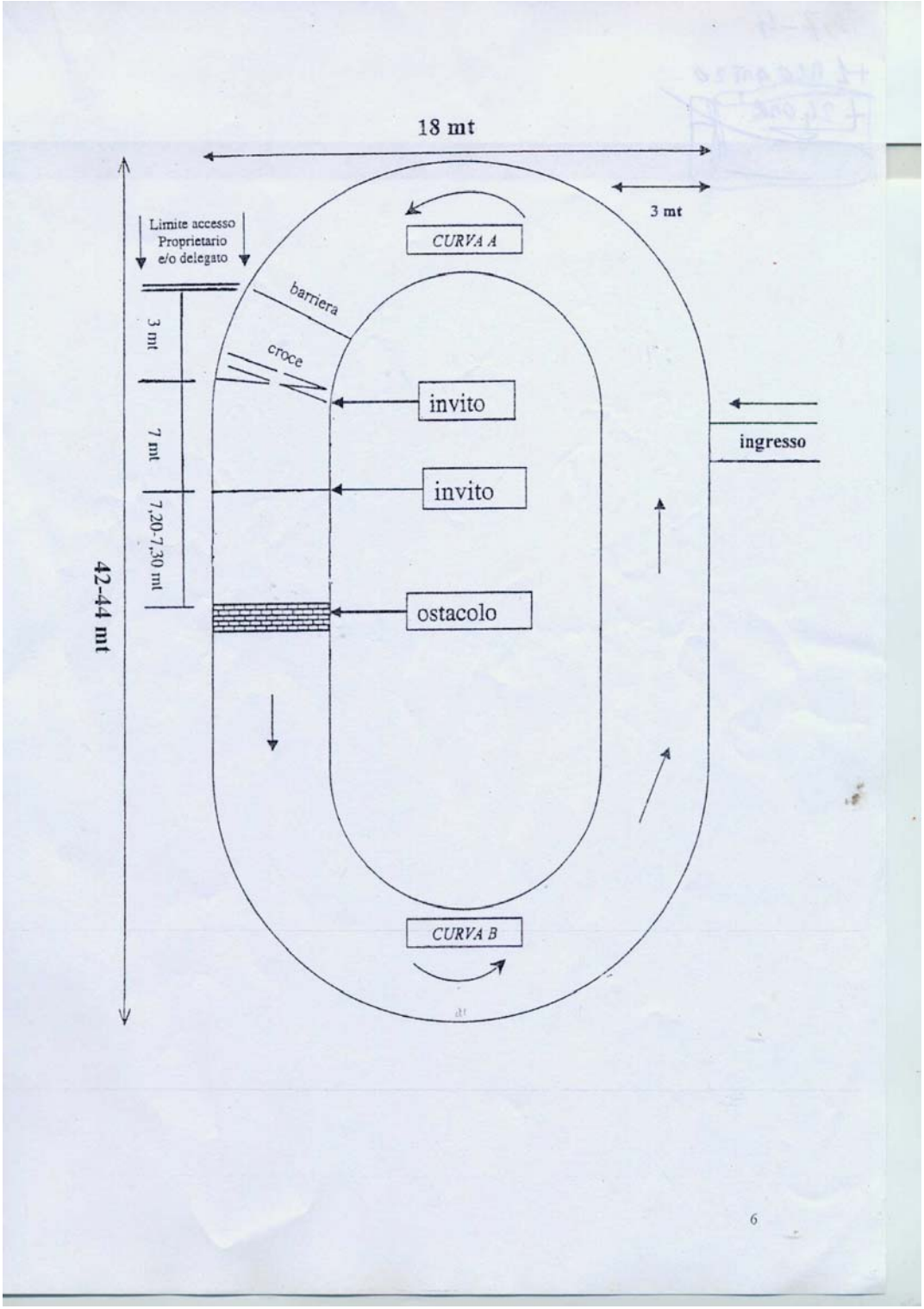
Punteggi (punti espressi con frazione minima di 0,50)

a) 1° salto	punti da 1 a 10	coefficiente 0,50
b) 2° salto	punti da 1 a 10	coefficiente 1
c) 3° salto	punti da 1 a 10	coefficiente 1,50
d) 4° salto	punti da 1 a 10	coefficiente 2
e) 5° voto	punti da 1 a 5	

Tale punteggio sarà determinato con le seguenti modalità:
Somma dei punteggi espressi in decimi per ogni singola voce

- Equilibrio,comportamento davanti e dopo l'ostacolo coefficiente 0,10
- Forza, copertura e mezzi coefficiente 0,20
- Stile e armonia del salto coefficiente 0,10
- Rispetto, intelligenza e franchezza coefficiente 0,10

IL SEGRETARIO GENERALE
(Riccardo Acciai)


18 mt
3 mt
Limite accesso
Proprietario
e/o delegato
CURVA A
barriera
croce
3 mt
7 mt
7,20-7,30 mt
42-44 mt
invito
invito
ostacolo
ingresso
CURVA B
6

ALL. N. 2

ELENCO GIUDICI E TECNICI SALTO IN LIBERTA’

ARGENTON ALESSANDRO
BICOCCHI GIUSEPPE (ANCHE TECNICO)
BODIO CLAUDIO
BOSCARELLI NICOLA
BOTTONI QUIRINO
CARLI STEFANO
CISI AMOS
COSTANTINI DINO (ANCHE TECNICO)
DE MASI LUCIANO
GUARDUCCI FRANCESCO
MAICU MARIO (ANCHE TECNICO)
MENETTI ERMANNO (ANCHE TECNICO)
MIGHELI SALVATORE (ANCHE TECNICO)
MISCIATTELLI MARIA AURORA
MONICI VALERIA
PALLAVICINO GIANFRANCESCO
RAMIREZ GIUSEPPE (ANCHE TECNICO)
SAVOCA CESARE
SAVOCA ENZO
SCACCABAROZZI STEFANO
SCRIBANO MARIO
SERVENTI GIULIA

ALL. N. 3

U.N.I.R.E. - AREA SELLA
SCHEDA VALUTAZIONE SALTO IN LIBERTA' 2010

DATA _____	LOCALITA' _____	CAVALLO N._____ _____				GIUDICE _____
Sequenza	**Punti positivi A (+)**	**Punti negativi B (-)**	**Totali A – B =**	**Coeff.**	**Totali**	**Note**
1° SALTO				**x 0,50**		
2° SALTO				**x 1,00**		
3° SALTO				**x 1,50**		
4° SALTO				**x 2,00**		
5° VOTO:						
-EQUILIBRIO, COMPORTAMENTO DAVANTI E DOPO L'OSTACOLO				**x 0,10**		
-FORZA, COPERTURA E MEZZI				**x 0,20**		
-STILE E ARMONIA DEL SALTO				**x 0,10**		
-RISPETTO, INTELLIGENZA E FRANCHEZZA				**x 0,10**		
			TOTALE			

IL GIUDICE

_____

Punti positivi A:
Da 1 a 10
Punti negativi B (da dedurre):
- 1^ fermata in gara = 2 punti
- 1° ostacolo abbattuto = 1 punto

Eliminazione 2^ fermata in gara

N.B.: non sono da penalizzare le eventuali fermate davanti ai due ostacoli di appello (croce e cancello) .

ALL. N. 4

CALENDARIO TAPPE SALTO IN LIBERTA'

Roma	Società Incremento Equestre (tel. 335.6836287)	9-11 aprile
Travagliato (BS)	Azienda Servizi Territoriali (tel. 030.6864508)	30 aprile-2 maggio
Foggia	Centro Ippico Equestria (tel. 0881.682400)	14-16 maggio
Tuscania (VT)	Compagnia Maremmana Eventi (tel. 339.7273204)	21-23 maggio
Scandiano (RE)	A.P.A. Reggio Emilia (tel. 0522.271232)	29-30 maggio
Bisignano	C.I.D.A. (tel. 0984.524165)	11-13 giugno
Siena	A.P.A. Siena (tel. 0577.285273)	12-13 giugno
Palermo	Centro Ippico Militare Lancieri di Aosta (tel. 091.6318842)	18-20 giugno
Arborea (OR)	A.P.A. Oristano (tel. 0783.32821)	8-10 luglio
Santulussurgiu	Comitato Allevatori Cavalli Santulussurgiu (tel. 328.8339974)	31 luglio – 1 agosto
Udine	Associazione Allevatori Friuli Venezia Giulia (tel. 0432.824211-fax 0432.824299)	3-5 settembre
Bergamo	Bergamo Equestria (tel. 035.295441)	3-5 settembre
Città di Castello (PG)	Ass. Mostra Naz. Cav. Città di Castello (tel. 075.8554922)	10-12 settembre
Grosseto	A.P.A. Grosseto (tel. 0564.455038)	17-19 settembre
Ragusa	Soc. Ipp. Ragusana (tel. 0932.667293 – Sig. Campo 338.8333755)	17-19 settembre
Catanzaro	Ass. Interprov.All. Catanzaro-Crotone (tel. 0961.61335)	8-10 ottobre
FINALE	Da definire	ottobre-novembre